

Smeilingen¹

SMEILINGEN – Ein Dorf wie Du und Ich

Neue Sketch-Comedy mit sechs Folgen

AB 1. NOVEMBER 2024, FREITAGS, 21:45 UHR IM ERSTEN

Ab 31. Oktober 2024 alle sechs Folgen online first in der ARD Mediathek

157. Smeilinger Erntefest



Willkommen in „SMEILINGEN – Ein Dorf wie Du und Ich“

Für die innovative Sketch-Comedy „SMEILINGEN – Ein Dorf wie Du und Ich“ schlüpfen 17 Top-Comedians und Comediennes und Schauspieler:innen in die Rollen von manchmal schrulligen, manchmal eigenwilligen, aber immer liebenswerten Dorfbewohner:innen. Willkommen in Smeilingen, dem garantiert komischsten Dorf Deutschlands!

Eingebettet zwischen gestern und heute, Tradition und Moderne, mal schrill und bunt, selten leise und nie langweilig, besticht das Dorf durch seine Gemeinschaft, sein ländliches Idyll – und vor allem durch die Smeilinger:innen selbst, die den Alltag ihrer Heimat regelmäßig auf den Kopf stellen. Egal, ob der über-engagierte Bürgermeister (Uwe Ochsenknecht) über sein Ego stolpert, Michelle Hunziker (als sie selbst) sich ins dörfliche Dating-Leben stürzt, das örtliche Polizisten-Duo (Heino Ferch und Hannes Jaenicke) stets den größten Fall ihres Lebens wittert und Elena Uhlig sich als Apothekerin aus purem Altruismus auch mal als Ärztin an ihren Kund:innen versucht. Egal, ob Armin Rohde als Fußballtrainer seine Mannschaft zur Verzweiflung bringt, das zugereiste Influencer-Paar (Tony Bauer und Negah Amiri) für

seinen Instagram-Kanal das Dorfleben aufs Korn nimmt, Phil Laude in seiner Paraderolle als Frank Stimpel (aus der Serie „Almania“/ SWR / Das Erste) seine Nachbarn belehrt oder der queere Supermarktverkäufer (Nico Stank) sämtliche Stereotype an sich abprallen lässt. Wenn ausgerechnet für die Bestatterin (Mirja Boes) „Pietät“ ein Fremdwort ist, Postbote Ole (Tim Alberti) hilfsbereit schon mal die Post der anderen öffnet, Christine Neubauer als Gastwirtin die gute Seele und gleichzeitig ihr eigener Rausschmeißer ist und Martin Klemnow als Pfarrer neue Wege beschreitet, um seine Gemeinde für den Gottesdienst zu begeistern. Wenn der kubanische Austauschlehrer (Jorge González) vor allem für sprachliche Verwirrung im Klassenzimmer sorgt oder die ungleichen Zwillinge (Cordula Stratmann und Katrin Bauerfeind) auf ihre

Eineiigkeit bestehen. In Smeilingen treffen Gegensätze aller Art aufeinander – ein Clash, mit dem sich die Einwohner:innen mit all ihren Facetten und Eigenheiten nicht nur immer wieder in Missverständnisse manövrieren, sondern vor allem unerwartete, amüsante, absurde Momente und unvergessliche Situationen schaffen.

Originell, einzigartig, bunt und über die Dorf- grenze hinaus komisch: „SMEILINGEN – Ein Dorf wie Du und Ich“ ist eine neue Generation der Sketch-Comedy. In jeder der sechs 30-minütigen Folgen gibt es ein Wiedersehen mit den beliebten Figuren. Die Sketche widmen sich mit viel Humor und Liebe zum Detail den großen und kleinen Momenten des „typischen“ dörflichen Lebens.

BESETZUNG

UWE OCHSENKNECHT
CORDULA STRATMAN &
KATRIN BAUERFEIND
HEINO FERCH &
HANNES JAENICKE
PHIL LAUDE
ELENA UHLIG
MIRJA BOES
MICHELLE HUNZIKER

Bürgermeister Markus Seider
Zwillingsschwestern Sonja
& Dunja Bruckner
Polizisten-Duo Hauke Mayer
& Hanno Meier
„Alman“ Frank Stimpel
Apothekerin Yasmin Wegener
Bestatterin Frieda Grabowski
Michelle Hunziker

TONY BAUER &
NEGAH AMIRI
JORGE GONZÁLEZ
TIM ALBERTI
MARTIN KLEMPNOW
CHRISTINE NEUBAUER
NICO STANK
ARMIN ROHDE

Influencer-Paar Leif
& Isi Sommer
Austausch-Lehrer Juan Jiménez
Postbote Ole Konrad
Pfarrer Simon Krintsch
Gasthof-Wirtin Biggi Straßburger
Supermarkt-Verkäufer Marc Frisch
Fußballtrainer Ingo Pannek



STAB

Regie	Marko Cvitanovic, Sven Nagel	Schnitt	Anna Katharina Wagner, Johannes Schäfer, Mario Bratfisch
Head Autor	Simon Hauschild	Herstellungsleitung	Jan Kist (SWR) Stefan Günther (Constantin Entertainment)
Autor:innen	Christina Schlag, Sabine Stehr, Antje Heidböhmer, Jörg Fischer, Tanja Sawitzki, Doris Müller, Thilo Mardaus, Thomas Rogel, Lutz Birkner, Cordula Stratmann (ihre eigenen Sketche), Sebastian Colley, Martin Klempnow (seine eigenen Sketche)	Abteilungsleiter Show und Musik	Christian Kleinau (SWR)
Director of Photography	Alex J. Moll	Produktionsleitung	Steffen Kreienberg (Constantin Entertainment)
Kamera	Katharina Wetz, Patrick Zeller	Produzent	Otto Steiner (Constantin Entertainment)
Licht	Mario Hünerasky	Director Show & Comedy	Jörg Kreutzer (Constantin Entertainment)
Szenenbild	Mira Laczkowski	Senior-Producer	Christian Röhrig (Constantin Entertainment)
Kostümbild	Anika Seifert	Redaktionsleitung	Mara Brugger (Constantin Entertainment)
Maske	Susan Schmidt-Blumenstock, Heide Haß	Redaktion	Alexander Hermes, Andreas Freitag, Ines Inthorn (alle SWR)
Casting	Sven Oliver Müller	Redaktion	Lukas Hesselmann, Lea Greiling, Francesca Jütten (alle Constantin Entertainment)
Ton	Moritz Minhöfer		

Gedreht wurde im Sommer 2024 in Köln und Umgebung.

„SMEILINGEN – Ein Dorf wie Du und Ich“ ist eine Produktion der Constantin Entertainment für die ARD unter Federführung des SWR.



DIE SCHAUSPIELER:INNEN UND IHRE ROLLEN

UWE OCHSENKNECHT als Bürgermeister Markus Seider

„Welcome to the Madhouse! Was der Bürgermeister und ich gemeinsam haben? Es gibt auch bei mir durchaus Situationen, in denen ich den Eindruck habe, dass keiner was kapiert – außer mir!“

Der Bürgermeister liebt sein Dorf – und seine Karriere – und hat immer neue Ideen, mit denen er das Leben in Smeilingen verbessern möchte. Diese scheitern in der Regel allerdings grandios. Er möchte vor allem sich selbst und dem Ansehen seines Dorfs etwas Gutes tun und im Rampenlicht stehen. Dass das leider oftmals nach hinten losgeht – sei's drum. Seine Assistentin versucht zwar hin und wieder, ihren Chef vor weiteren Fehlritten zu bewahren – doch dabei stehen leider meistens sein Ego und seine Selbstüberzeugung im Weg.

CORDULA STRATMANN UND KATRIN BAUERFEIND als Zwillingsschwestern Sonja und Dunja Bruckner

Cordula Stratmann: „Guten Tag, mein Name ist Sonja, im selben Atemzug muss ich meine Zwillingsschwester Dunja nennen, wir sind ohneinander nicht zu denken, wie das halt so ist bei eineiigen Zwillingen. Deswegen sind wir natürlich auch gefragt als rotzinorm-Zwillinge, solch ein Interesse bleibt ja nicht aus, wenn man sich selbst fast nicht auseinanderhalten kann! Wir leben in Smeilingen, hier kommen wir her, hier bleiben wir auch, wir genießen unser Leben in diesem wunderschönen und friedlichen Ort. Wissen Sie, als Eineiige erlebt man genug crazy Zeug, das macht uns am Ende eben auch so heimatverbunden. Ihre Dun-! Nee, Sonja!“

Katrin Bauerfeind: „Weil wir eineiige Zwillinge sind, sprechen wir mit einer Stimme. Deswegen: alles, was Sonja sagt. Ihre Dunja.“

Wer erkennt das nicht auf den ersten Blick? Sonja und Dunja sind eineiige Zwillinge und gehen in ihrem schwesterlichen Beisammensein so richtig auf: Sie tragen die gleichen Klamotten, wohnen zusammen, trinken aus den gleichen Tassen und erzählen ständig und jedem Anekdoten davon, wo und wann sie das letzte Mal wieder verwechselt wurden. Die Bewohner:innen Smeilingens sind dennoch immer überrascht, wenn sie das ungleich-gleiche Paar im Dorf treffen.



*Ihre Sonja
und Dunja*

Gesund ist schöner!

rotzinorm



1

HEINO FERCH UND HANNES JAENICKE als Polizisten-Duo Hauke Mayer und Hanno Meier

Heino Ferch: „Es war ein riesiger Spaß für mich, mal nicht den ernstesten Ermittler zu spielen, sondern den Dorfscherriff in einer Sketch-Comedy. Großer Spaß war auch, diese Rolle gemeinsam mit Hannes Jaenicke zu spielen: Ein überambitioniertes Duo, das sich und seinen Job wahnsinnig ernst nimmt und aus einem harmlosen Rentner-Ehepaar auf der Durchreise den Fall des Jahrhunderts macht.“

Hannes Jaenicke: „Einen Dorfpolizisten spielen zu dürfen, der nicht unbedingt die hellste Kerze auf der Torte ist, hat unverschämte viel Spaß gemacht. Wenn das Publikum nur halb soviel Spaß beim Gucken hat, wie ich beim Spielen, wäre ich schon dankbar.“

Das größte Problem der beiden Dorfscherriffs: In Smeilingen gibt es gar nichts für sie zu tun! Trotzdem schauen die Fans von amerikanischen Cop-Filmen gerne und überall nach dem Rechten. Dabei sind es vor allem die kleinen Dorf-Probleme, mit denen sich die beiden Superbullen rumschlagen müssen. Hier ein verlorenes Tier, da eine kleine Ordnungswidrigkeit. Für die beiden wird jeder Fall zum Crime-Case des Jahrhunderts, und in ihrem Revier geraten die Bürger:innen schnell unter Generalverdacht und müssen sich unangenehme Verhöre und Durchsuchungsprozeduren unterziehen.



PHIL LAUDE

als „Alman“ Frank Stimpel

„Ich hatte riesigen Spaß daran, Frank Stimpel nach Smeilingen zu bringen. Die Sketche haben mich sofort mit ihrer Absurdität gepackt und erinnerten mich ein bisschen an Key and Peele (Anm. d. Red.: US-Sketch-Comedy mit Keegan-Michael Key und Jordan Peele). In diesem Format dreht Frank sein Alman-Level komplett ins Astronomische und die skurrilen Situationen, die sich daraus ergeben, waren schon beim Dreh der absolute Wahnsinn. Die Zuschauer können sich auf einen Frank freuen, der noch nie so deutsch war.“

Überkorrekt und regelbesessen, so kennt man den Lehrer Frank Stimpel aus „Almania“ (SWR/Das Erste). Der „Alman“ ist das inoffizielle Ordnungsamt von Smeilingen und ein leidenschaftlicher Besserwisser. Er liebt es, seine Mitmenschen zu korrigieren und zu belehren. Während er den Wasserverbrauch seiner Nachbar:innen stets penibel im Blick hat, den Leuten ihren Müll nachträgt oder die Mülltonnen auswäscht, vergisst er dabei nie, seine Mitmenschen darauf hinzuweisen, was sie wann und warum falsch machen. Dabei ist er stets freundlich UND übergriffig.





ELENA UHLIG als Apothekerin Yasmin Wegener

„Smeilingen ist ein kleines Dorf mit fiktiver Gemeinschaft - und außerdem ein ganz tolles Format mit tollem Konzept. Ich mag Sketche, und ich mag Leichtigkeit. Wir nehmen unsere Figuren ernst und versuchen ihnen in ihrer Absurdität gleichzeitig eine Leichtigkeit zu geben. Und wir sind auf jeden Fall lustiger als unser Nachbardorf Weiningen.“

Yasmin Wegener betreibt die Dorf-Apotheke in dritter Generation. Dabei bietet die Apothekerin auf Nachfrage auch weitere Dienste an: Als Autodidaktin untersucht sie ihre Mitbürger:innen als Ärztin, Zahnärztin und springt auch als Tierärztin ein. Die Diagnosen googelt sie oft, und manchmal muss die Apothekerin zunächst ein YouTube-Video konsultieren, bevor sie größere Handgriffe vornimmt. Unter Umständen geht dabei aber trotzdem mal was „schief“. Dabei ist sie alles andere als eine Hochstaplerin, sondern handelt völlig selbstlos: Weil Arzttermine auf dem Land rar gesät sind, will sie einfach nur der Gemeinschaft helfen.

MIRJA BOES als Bestatterin Frieda Grabowski

„Die Idee von ‚Smeilingen‘ hat mich sofort gepackt – typische Dorfbewohner:innen in ihren unterschiedlichen Berufssparten in den absurdesten Situationen. Besonders war für mich vor allem die Zusammenarbeit mit Nico Stank. Es war toll, dass unsere Charaktere bei einem Sketch aufeinandergetroffen sind. Für mich ist ‚Smeilingen‘ eine Verquickung einer typischen Sketch-Comedy und einer Sitcom.“

Eigentlich ist Frieda Grabowski völlig ungeeignet für ihren Job als Bestatterin: Pietätvoller Umgang mit den Hinterbliebenen der Toten? Ein Fremdwort. Zudem hat sie es sich zur Aufgabe gemacht, den doch eher schnöden Berufsalltag der Bestattungsbranche ein bisschen aufzupeppen. Sei es durch innovative Beerdigungsmethoden oder durch unkonventionelle Trauergespräche, hier läuft alles ein bisschen anders. Die Bevölkerung von Smeilingen kommt damit nicht immer gut klar. Trotzdem wissen natürlich alle: Ohne Bestatterin geht es einfach nicht im Dorf.





MICHELLE HUNZIKER als Michelle Hunziker

„Mit meinem Image zu spielen, diese Rolle zu überdrehen und in die verschiedensten Situationen zu schlüpfen – das hat einen Riesenspaß gemacht. Ich kann Ihnen jetzt schon versichern: Da kommt es zu lustigen Situationen und absurden Gesprächen. Mein Date mit dem Pfarrer beispielsweise entspringt einfach einem Missverständnis. Wie es dazu kam und was daraus wird: Das verrate ich noch nicht!“

Die superbeliebte und superbekannte Moderatorin Michelle Hunziker hat sich ins beschauliche Smeilingen zurückgezogen: Hier will sie abseits des ständigen Rampenlichts endlich ihr Dating-Leben auf Vordermann bringen und normale, bodenständige Männer kennenlernen. Dass sie dafür in Smeilingen an der falschen Adresse sucht, hat ihr vorher leider keiner gesagt! Mit den Männern aus dem Dorf erlebt sie ein skurriles und wahnsinniges Date nach dem anderen. Achtung, Spoiler: Ihren Traummann lernt Michelle in Smeilingen erstmal nicht kennen.



TONY BAUER UND NEGAH AMIRI als Influencer-Paar Leif und Isi Sommer

Negah Amiri: „Isi (ich) und Leif (Tony) sind Figuren, die wie der Name es bereits verrät, eine Leichtigkeit und Naivität ausstrahlen, die ich gerne selbst im Alltag hätte. Isi und Leif gehen, ohne viel nachzudenken, durch die Welt und nehmen immer ihre Follower:innen mit einem Selfiestick und einem Smartphone mit. Alles, was sie von sich geben, ergibt keinen Sinn, doch in ihrer Welt glauben sie fest daran. Es war so albern und zugleich so lustig.“

Tony Bauer: „Ich würde sagen, Smeilingen ist wie Hollywood. Wenn du es dort schaffst, schaffst du es überall.“

Leif und Isi Sommer sind die Gesichter ihres gemeinsamen Instagram-Kanals. Sie haben die Steueroase und Influencer Metropole Dubai verlassen, um in Smeilingen ein Bauernhaus zu kaufen und inszenieren seitdem ihre Vorstellung des Landlebens auf Social Media. Das dörfliche Leben betrachten sie wie auf einer Safari: Jeden Tag entdecken sie neue Skurrilitäten – die für die Otto-Normal-Smeilinger:innen zum Dorfalltag gehören. Mit ihrer liebevollen Naivität bieten Leif und Isi einen ganz anderen Blick auf das Dorfleben.





JORGE GONZÁLEZ als Austausch-Lehrer Juan Jiménez

„Smeilingen ist eine große Community, ein Gesamtformat, das sogar als Ort einen eigenen Social-Media-Kanal hat. Ich finde es ein großartiges Konzept, bei dem so viele verschiedene Charaktere zusammenkommen. Und die Figur des Herrn Jiménez ist wie maßgeschneidert für mich.“

Herr Jiménez ist ein engagierter Austauschlehrer aus Kuba mit Vorliebe für Naturwissenschaften – und gleich zwei Problemen: Seine Aussprache ist nicht allzu verständlich und seine Art des Lehrens ist für die Schüler:innen (und deren Eltern) so skurril, dass es immer wieder zu Missverständnissen kommt. Nach einer kurzen Eingewöhnungsphase mausert er sich jedoch schnell zu einem der beliebtesten Lehrer an der Schule: Endlich „verstehen“ die Schüler:innen auch die schwierigsten Zusammenhänge! Also glauben sie zumindest, wenn sie ihn richtig verstanden haben ...

SMEILINGEN – Ein Dorf wie Du und Ich

TIM ALBERTI als Postbote Ole Konrad

„Hä? Ihr habt noch nichts von Smeilingen gehört? SEID IHR DOOF?! Spaß beiseite: Ich finde meinen Charakter sehr besonders: Postbote Ole ist sehr lustig, witzig, manchmal ein bisschen streng, aber auch cool. Das gefällt mir.“

Der Postbote von Smeilingen fährt ein Elektro-Postfahrrad und kümmert sich liebevoll um seine „Kundschaft“. Dabei öffnet er auch gerne mal – natürlich aus Nettigkeit – die Briefe, die er ausliefert. Ole Konrad ist das gute Gewissen von Smeilingen. Wenn andere nichts verstehen oder die Lösung total auf der Hand liegt, ist seine Weisheit an die Smeilinger:innen ein einfacher, aber immer wiederkehrender Satz: „BIST DU DOOF“? Mit seiner nett gemeinten, aber manchmal etwas übergriffig wirkenden Art kommen jedoch nicht alle Smeilinger:innen klar.



1





MARTIN KLEMPNOW als Pfarrer Simon Krintsch

„Ein vergleichbares Dorf gibt es wohl nirgendwo: Was für durchgeknallte Charaktere, gespielt von der ‚Crème de la Crème‘ der deutschen Darsteller:innen, Comedians und Comediennes in zum Teil bizarren Rollen und Situationen: Origineller geht es nicht.“



Als Geistlicher der Gemeinde Smeilingen will Simon Krintsch ständig neue Ideen finden, seine „Schäfchen“ wieder in die Kirche zu locken: Berühmt berüchtigt sind dabei seine Motto-Gottesdienste. Woche für Woche wird gerätselt, was sich der umtriebige Pfarrer dieses Mal ausgedacht hat, um die dann doch sehr überschaubare Zahl der Kirchgänger:innen für die heilige Messe zu begeistern. Aber er lässt sich nicht entmutigen: Sein Gott gibt ihm die Kraft, immer wieder aufs Neue ein wahres Feuerwerk des Entertainments abzubrennen. In der stillen Hoffnung, dass er von den Gläubigen doch noch erhört wird ...

CHRISTINE NEUBAUER
als Gasthof-Wirtin Biggi Straßburger

„Smeilingen, ein idyllisches Dorf, ein bisschen verrückt und dennoch ein Stück heile Welt. Mittendrin statt nur dabei, ist Biggi ein Original, fast wie im wahren Leben. Der polarisierende Vulkan mit bayerischer Färbung hält den Laden zusammen und braucht ganz sicher keine männliche Hilfe, um ungebetene Gäste an die Luft zu setzen.“

Sie ist die Betreiberin des Smeilinger Gasthofs, ausgestattet mit guten Nerven und viel Power, um diese Arbeit und den Stress durchzuhalten. Dabei mag Biggi den Kontakt zu den Menschen im Dorf und hört sich von ihren Gästen alle möglichen Probleme an, denen sie pragmatische Ratschläge gibt. Wenn ihr jemand Schwierigkeiten bereitet, kann sie aber auch resolut zu Werke gehen: Betrunkene Gäste schmeißt sie höchstpersönlich vor die Tür. Selbst ist die Frau!





NICO STANK als Supermarkt-Verkäufer Marc Frisch

„Durch Sketch-Comedy habe ich damals meine Leidenschaft für die Comedy entdeckt und es war immer mein Ziel, mal in so einem Format mitzuspielen. Ich fand es total lustig, in die Rolle des Supermarktverkäufers Marc Frisch – ein teils gelangweilter, spitzzüngiger, Kaugummi kauender Kassierer und aufgrund seiner Queerness und seiner Extravaganz der absolute Exot in Smeilingen – zu schlüpfen. Gedreht haben wir in einem echten Supermarkt. Es war witzig, selbst hinter der Kasse zu sitzen oder in einer Szene eine Pyramide aus Tomatendosen einfach umzuwerfen. Außerdem war es für mich ein Highlight und eine Ehre mit einer etablierten Comedienne wie Mirja Boes zusammen zu spielen.“

Er ist Filialleiter des einzigen Supermarktes in Smeilingen. Marc Frisch ist queer, hat eine extravagante Art und ein ebensolches Äußeres. Laut, bunt und schrill fällt er auf im Dorf. Trotz – oder gerade wegen – seiner Extravaganz und seinem oft divenhaftem Verhalten ist Marc Frisch im ganzen Ort beliebt und gefragt. Seine Eigenheiten im Supermarkt stoßen nur selten auf Ablehnung. Und wenn so etwas doch mal vorkommt, weiß er äußerst souverän damit umzugehen. Sein Supermarkt – seine Regeln!



ARMIN ROHDE als Fußballtrainer Ingo Pannek

„Mein Motto war: Gib dem Affen Zucker! Ich hatte ein irres Vergnügen, diesen leidenschaftlichen, aber auch cholerischen Coach zu spielen, der nicht die hellste Kerze auf dem Kuchen ist. Meine Vorbereitung bestand darin, die Wutausbrüche von so vielen Fußballtrainern wie möglich zu studieren. Dies ist nun mein bescheidener Versuch, diese große Reihe zu ergänzen. Und mit so tollen Kolleginnen und Kollegen macht's noch einmal mehr Spaß!“

Ingo Pannek ist DIE Fußballlegende in Smeilingen: Er war Kapitän der legendären Mannschaft, die eine Saison mal in der Regionalliga gespielt hat! Reich ist er deswegen nicht geworden. Doch sein Herz für den Smeilinger Fußball ist immer geblieben: Er engagiert sich ehrenamtlich in allen Bereichen des Klubs und trainiert die Herren-Mannschaft. Es kann allerdings vorkommen, dass er seine überforderten Spieler anbrüllt – fast, als wolle er sie Kraft seiner Stimme zum Champions-League-Sieg treiben. Kein Wunder, dass der Trainer immer heiser ist. Seinen Kritikern bietet er vehement Paroli.



GESCHÄFTSFÜHRER UND PRODUZENT CONSTANTIN ENTERTAINMENT

Otto Steiner: „Gemeinsam mit dem SWR haben wir eine Sketch-Comedy für die ARD entwickelt, die es in dieser Form in Deutschland noch nicht gab: SMEILINGEN ist eine Symbiose aus Sketch-Comedy und Comedy-Serie in einem fiktiven Dorf, dessen schräge und kauzige Bewohner von einer für dieses Genre sehr ungewöhnlichen und hochkarätigen Star-Besetzung gespielt werden. Beste Unterhaltung mit den beliebtesten Stars des Landes, die sich die Sketch-Klinke in die Hand geben. Was will man mehr? ‚Tatsächlich Liebe‘ lässt grüßen.“

ABTEILUNGSLEITER SHOW & MUSIK SWR

Christian Kleinau: „Wir sind stolz, dass wir gemeinsam mit Constantin Entertainment diese neue Sketch-Comedy für die ARD entwickeln konnten. Smeilingen ist das fast perfekte Dorf, mit vielen Ecken und Kanten, aber vor allem mit ganz viel Herz!

Es ist ein großer Spaß, mit welcher Spielfreude diese hochkarätigen Schauspieler:innen, Comedians und Comediennes den Figuren und dem Dorf Leben einhauchen.

Ich bin mir sicher, dass unsere Zuschauer:innen nach der ersten Staffel selbst gerne nach Smeilingen ziehen würden.“



Impressum

Herausgegeben von der ARD-Programmdirektion/
Presse und Information

Redaktion: Mirja Bauer
ARD-Programmdirektion/Presse und Information

Bildredaktion: Evelyn Frey
ARD-Programmdirektion/Presse und Information

Texte: die pressetanten, Eva-Maria Richter und Anne Haas

Fotos: Cover: ARD/SWR/Image & Brand Experience/BDA Creative/
Alex J. Moll und Lennart Liemandt
ARD/SWR/Guido Engels (S. 10 unten, 13 unten, 15 oben)
ARD/SWR/Constantin Entertainment/ Pirates World GmbH (Setfotos)
ARD/SWR/Ad Art/Alex J. Moll. (S. 8, 10 oben, 12 oben, 13 oben, 14, 21)

Grafik: Wilhelm Beestermöller

Pressekontakt

Mirja Bauer
ARD-Programmdirektion/Presse und Information
Tel.: 089/558944-865
E-Mail: Mirja.Bauer@ard.de

Jürgen Ruf
SWR Presse
Tel.: 07221/9292 4234
E-Mail: juergen.ruf@SWR.de

die pressetanten
Eva-Maria Richter
Tel.: 0172/563 3842
Anne Haas
Tel.: 0178/879 4434
Maren Mossig
Tel.: 0179/541 4430
E-Mail: info@diepressetanten.de