

21. Juli

SWR4 Sonntagskonzert

- | | | | |
|----|------------------------------|---|-------|
| 01 | hänssler-
classic/Laudate | <p>1. Satz: o. B.
 aus: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur für 3 Violinen, 3 Violoncelli und Basso continuo, BWV 1048
 aus: Die 6 [sechs] Brandenburgischen Konzerte, BWV 1046-1051</p> <p>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</p> <p>Oregon Bach Festival Chamber Orchestra
 Leitung: Helmuth Rilling</p> | 05:56 |
| 02 | faszination
musik | <p>4. Satz: Finale. Presto
 aus: Sinfonie Nr. 102 B-dur, Hob I:102
 The 12 London Symphonies
 9. Londoner Sinfonie</p> <p>Joseph Haydn (1732-1809)</p> <p>Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR
 Leitung: Roger Norrington
 Irmgard Bauer (MITS) (Digitalschnitt)
 Felix Fischer (MITS) (Orchestermanager)</p> | 04:52 |
| 03 | Deutsche
Grammophon | <p>3. Satz: Presto
 aus: Konzert für Flöte, Streicher und Basso continuo e-Moll</p> <p>Franz Benda (1709-1786)</p> <p>Patrick Gallois (Flöte)
 Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Berlin
 Leitung: Peter Schreier
 Klaus Kirbach (Cembalo)(Basso Continuo)
 Karl-Heinz Schröter (Violoncello)(Basso Continuo)
 Harald Winkler (Kontrabass)(Basso Continuo)</p> | 05:30 |
| 04 | | <p>Natha-Valse. Walzer für Klavier, op. 51 Nr. 4
 6 Stücke für Klavier, op. 51</p> <p>Peter Tschaikowsky (1840-1893)</p> | 04:47 |

- | | | | |
|----|-----------------------------|---|-------|
| 05 | lunar-cd | <p>3. Satz: Menuetto
 aus: Sinfonie C-Dur, KV 425
 Linzer-Sinfonie</p> <p>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</p> <p>Staatskapelle Dresden
 Leitung: Otmar Suitner</p> | 04:02 |
| 06 | ERATO | <p>3. Satz: Peer Gynts Heimkehr
 aus: Peer Gynt Suite Nr. 2, op. 55
 Revidierte Fassung von 1892</p> <p>Edvard Grieg (1843-1907)</p> <p>City of Birmingham Symphony Orchestra
 Leitung: Sakari Oramo</p> | 03:05 |
| 07 | faszination
musik | <p>4. Satz: Allegro vivace
 aus: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, D 82</p> <p>Franz Schubert (1797-1828)</p> <p>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
 Leitung: Hans Zender</p> | 06:24 |
| 08 | hänsler-
classic/Laudate | <p>3. Satz: Rondo à la chasse
 aus: Konzert für Horn und Orchester E-Dur, Murray C 51
 (Kaul III:42)</p> <p>Antonio Rosetti (1750-1792)([= Rösler, Franz Anton])</p> <p>Zdenek Divoký (Horn)
 Tschechisches Kammerorchester
 Leitung: Ondrej Kukal</p> | 05:44 |
| 09 | Deutsche
Grammophon | <p>Nr. 1: Walzer lirico. Moderato. Bearbeitet für Violine und Orchester
 aus: Puppentänze. 7 Stücke für Klavier
 Tantsi kukol ; Doll's dances
 Lyrischer Walzer. Gemäßigt</p> <p>Dmitrij Schostakowitsch (1906-1975)
 <i>Bearbeiter:</i> Tamaz Batiashvili</p> <p>Lisa Batiashvili (Violine)
 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
 Leitung: Esa-Pekka Salonen</p> | 03:21 |

- | | | | |
|----|----------------|---|-------|
| 10 | cpo | <p>1. Satz: Allegro
 aus: Sinfonie D-Dur, op. 18 Nr. 6 (XC 1)
 Sinfonia; Ouvertüre; Overture
 Sechs Sinfonien
 aus: Six [6] grand overtures, op. 18</p> <p>Johann Christian Bach (1735-1782)</p> <p>The Hanover Band
 Leitung: Anthony Halstead</p> | 03:36 |
| 11 | Decca | <p>3. Satz: Presto
 aus: Konzertstück für Klarinette, Bassethorn und Orchester
 Nr. 1 f-Moll, op. 113</p> <p>Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
 <i>Bearbeiter:</i> Rainer Schottstädt</p> <p>The Clarinotts
 Daniel Ottensamer (Klarinette)
 Andreas Ottensamer (Bassethorn)
 Wiener Virtuosen
 Christoph Koncz (Violine)
 Olesya Kurylyak (Violine)
 Michael Maciaszczyk (Violine)
 Jewgenij Andrusenko (Violine)
 Bojidara Kouzmanova (Violine)
 Marian Gaspar (Violine)
 Elmar Landerer (Viola)
 László Toma (Viola)
 Bernhard Hedenborg (Violoncello)
 Josef Niederhammer (Kontrabass)</p> | 02:17 |
| 12 | Sony Classical | <p>Die Libelle Polka Mazurka für Orchester, op. 204</p> <p>Josef Strauß (1827-1870)</p> <p>Wiener Philharmoniker
 Leitung: Carlos Kleiber</p> | 04:40 |
| 13 | NUOVA ERA | <p>Zweite Abteilung: Für Erwachsene (Nr 19-43) (48'12)
 aus: Album für die Jugend, op. 68. 43 Stücke für Klavier</p> <p>Robert Schumann (1810-1856)</p> <p>Jörg Demus (Klavier)</p> | 00:57 |

- | | | | |
|----|--------------------|---|-------|
| 14 | EMI CLASSICS | <p>3. Satz: Allegro
 aus: Konzert für Violine, Streicher und Basso continuo g-Moll, RV 315 (op. 8 Nr. 2)
 Die vier Jahreszeiten
 Der Sommer
 L'estate
 aus: Le quattro stagioni, op 8,1-4
 aus: Il Cimento dell'armonia e dell'invenzione 12 Konzerte für Violine und Orchester, op. 8</p> <p>Antonio Vivaldi (1678-1741)</p> <p>Guido Mozzato (Violine)
 Virtuosi di Roma
 Leitung: Renato Fasano</p> | 03:05 |
| 15 | ZYX Classic | <p>Gloria all' Egitto. Chor, Triumphmarsch und Ballett, 2. Akt
 aus: Aida (Oper in 4 Akten)</p> <p>Giuseppe Verdi (1813-1901)
 <i>Textdichter:</i> Antonio Ghislanzoni
 Julius Schanz</p> <p>Chor der Münchener Staatsoper
 Nürnberger Symphoniker
 Leitung: Hanspeter Gmür</p> | 08:04 |
| 16 | Deutsche Gramophon | <p>(4) Entr'acte IV. Allegro vivo
 aus: Carmen-Suite für Orchester</p> <p>Georges Bizet (1838-1875)</p> <p>Berliner Philharmoniker
 Leitung: Herbert von Karajan</p> | 02:10 |
| 17 | Deutsche Gramophon | <p>Près des remparts de Séville. Seguidilla der Carmen und Duett Carmen - Don José, 1. Akt
 aus: Carmen. Opéra comique in 4 Akten
 Draußen am Wall von Sevilla</p> <p>Georges Bizet (1838-1875)
 <i>Textdichter:</i> Henri Meilhac
 Ludovic Halévy</p> <p>Elina Garanca (Mezzosopran)
 Roberto Alagna (Tenor)
 Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI
 Leitung: Karel Mark Chichon</p> | 04:34 |

18	EMI CLASSICS	Akademische Festouverture c-Moll. Ausschnitt, op. 80 Johannes Brahms (1833-1897) London Philharmonic Orchestra Leitung: Wolfgang Sawallisch	03:48
19	Decca	Für Elise, Bagatelle für Klavier a-Moll, WoO 59 Ludwig van Beethoven (1770-1827) Vladimir Ashkenazy (Klavier)	02:56
20	SWF	aus der Operette: Der Graf von Luxemburg Franz Lehár (1870-1948) <i>Bearbeiter:</i> Max Schönherr Das Rundfunkorchester des Südwestfunks Leitung: Emmerich Smola	08:34
21	Decca	Recondita armonia. Arie des Mario Cavaradossi, 1. Akt aus: Tosca. Melodramma in 3 Akten Wie sich die Bilder gleichen Giacomo Puccini (1858-1924) <i>Textdichter:</i> Luigi Illica Giuseppe Giacosa Luciano Pavarotti (Tenor) John Tomlinson (Bass) National Philharmonic Orchestra Leitung: Nicola Rescigno	02:54
22		(4) Tanz der Ritter (1. Akt, Bild 2, Nr. 13) aus: Romeo und Julia. Ballett in 4 Akten (9 Bildern) und einem Epilog, op. 64 (Auszüge) mit Original-Texten von William Shakespeare Sergej Prokofjew (1891-1953) Graham Valentine (Sprecher) SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Leitung: François-Xavier Roth William Shakespeare (Urheber: (AUT) (1564-1616))	05:23

23	WARNER CLASSICS	<p>Lascia ch'io pianga. Arie der Almirena, 2. Akt aus: Rinaldo, HWV 7. Opera seria in 3 Akten Laß mich weinen über mein grausames Schicksal</p>	01:38
<p>Georg Friedrich Händel (1685-1759) <i>Textdichter:</i> Giacomo Rossi Aaron Hill</p>			
<p>Joyce DiDonato (Mezzosopran) Il pomo d'oro Leitung: Maxim Emelyanychev</p>			
24		<p>Intermezzo aus: Tänzerische Suite, op. 26</p> <p>Eduard Künneke (1885-1953) <i>Bearbeiter:</i> Franz Marszalek</p>	04:29
<p>Rundfunkorchester des Südwestfunks Leitung: Emmerich Smola</p>			
25	Capitol	<p>Somewhere over the rainbow Aus: The Wizard of Oz (Das zauberhafte Land) (Film, 1939)</p> <p>Harold Arlen (1905-1986) <i>Bearbeiter:</i> Jason Carr <i>Textdichter:</i> Edgar "Yip" Harburg</p>	04:38
<p>Diana Damrau (Sopran) Royal Liverpool Philharmonic Orchestra Leitung: David Charles Abell</p>			
26	Bellaphon	<p>Die Romantiker, op 167</p> <p>Joseph Lanner (1801-1843)</p> <p>Orchester der Volksoper Wien Leitung: Max Schönherr</p>	02:25